

Нормы и критерии оценивания учебного предмета «Музыка»

Оценка устного ответа:

Отметка «5» ставится: если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; проявление музыкальных способностей и стремление их проявить, анализирует музыкальные произведения с учетом периодизации и творчества композиторов.

Отметка «4» ставится: если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; умение пользоваться ключевыми и частными знаниями, дает характеристику произведения с позиции музыкальной речи

Отметка «3» ставится: проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); или: в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится: и нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Оценивание тестовых работ

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент верных ответов	Отметка
91% и более	5 (отлично)
75-90%%	4 (хорошо)
50-74%%	3 (удовлетворительно)
менее 50%	2 (неудовлетворительно)

Исполнительское мастерство:

Отметка «5» ставится:

- при исполнении вокального или хорового произведения (эмоционально, в ритме, точное интонирование, четкая дикция);
- при инструментальном исполнении (в заданном темпе, ритме).

Отметка «4»- ставится при неточном интонировании, неправильном ритме.

Отметка «3»- ставится при неправильно вокальном формировании гласных и согласных, интонировании, исполнении вне ритма и вне «ансамбля», плохом знании текста песен.

Отметка «2»- нет стремления выучить текст песни; стараться правильно воспроизводить мелодию; слушать других исполнителей.

Проектная деятельность учащихся:

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций.

Оценивание осуществлять в виде анализа каждой творческой работы посоставленным критериям.

Критерии, показатели	Баллы
Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
Замысел работы реализован.	
Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	

Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощью родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
<i>Любознательность и активность</i>	
<i>Эмоциональность, отзывчивость</i>	
<i>Общение с учителем и сверстниками</i>	
Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
Владение необходимыми умениями и навыками	
Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла
2. Достигнуто частично 2 балла
3. Достигнуто в малой степени 1 баллов
4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

- от 42 до 37 баллов – отметка «5»
- от 36 до 28 балла – отметка «4»
- от 27 до 21 балла – отметка «3»
- менее 21 балла- отметка «2»
- не предоставил работу «1»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575861

Владелец Волкова Светлана Леонидовна

Действителен с 30.03.2022 по 30.03.2023